

Міжетнічні відносини в Україні 1917-1921 рр. Міжетнічні конфлікти, їх наслідки. Антиєврейські погроми. Культура України 1914-1921 рр.

Міні-презентація · матеріал уроку без тестів

Що потрібно зрозуміти на уроці

Головна думка. 1914–1921 рр. були не лише добою воєн і революцій, а й часом інтенсивного культурного державотворення. Українські уряди розбудовували школи, університети, академічні установи, видавництва, пресу й мистецькі інституції. Водночас війна та міжетнічне насильство створювали надзвичайно важке середовище для культурного життя.

1. Освіта

Період / напрям	Зміни
1917 р.	Швидко розгорталися українські школи, українознавчі предмети й учительські ініціативи.
Українська Держава	Державне фінансування освіти стало системнішим; відкрито українські державні університети у Києві та Кам'янці-Подільському.
Умови війни	Евакуації, економічна криза й зміна влад обмежували освітні проекти.

2. Наука

Дата / постать	Значення
14 листопада 1918 р.	Ухвалено закон про створення Української академії наук.
Володимир Вернадський	Перший президент УАН.
Микола Василенко	Один з організаторів академічної та освітньої політики Української Держави.

3. Мистецтво, преса і книговидання

Сфера	Прояв
Українська академія мистецтв	Створена 1917 р.; стала важливою національною мистецькою інституцією.
Театр	Розвиток модерного українського театру; помітна роль Леся Курбаса.
Книговидання і преса	Зростання українських видавництв, газет і журналів формувало модерний інформаційний простір.

4. Міжетнічні відносини

Явище	Зміст
Багатонаціональне суспільство	Українці, євреї, поляки, росіяни, кримські татари та інші громади мали власні організації.
Антиєврейські погроми	Найтрагічніший прояв міжетнічного насильства революційної доби.
Політика українських урядів	Декларували права національних меншин, однак слабкість державного контролю не дозволила припинити все насильство.

Підсумкова схема

